

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение "Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

**Рабочая программа**  
коррекционно-развивающего курса  
**«Развитие психомоторных и  
сенсорных процессов»**

вариант 1

1-4 КЛАССЫ

Разработана:

ШМО начальных классов

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана в соответствии с

➤ Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ ГБОУ «Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

- учебного плана ГБОУ «Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Дети с интеллектуальной недостаточностью особенно нуждаются в целенаправленном обучении, они не усваивают общественный опыт спонтанно. Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности.

**Цель программы:** формировать психологический базис для полноценного развития личности ребенка, создавать зону ближайшего развития для преодоления недостатков интеллектуальной деятельности, а так же оказывать помощь детям с интеллектуальными нарушениями на основе создания оптимальных возможностей и условий проявления личностного потенциала ребенка.

### **Основные задачи:**

- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно – перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- гармонизация психоэмоционального состояния, повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребёнка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

В системе образования коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы.

Данная программа представляет собой систему психолого-педагогических средств, направленных на исправление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся.

Основным механизмом включения учащихся в деятельность на занятии является сотрудничество взрослого с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), самостоятельной.

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года. Фиксация динамики развития обучающихся ведется в диагностических документах – протоколах. Работа по данной программе предусматривает проведение групповых или индивидуальных занятий. Основными формами организации работы с детьми являются игры и упражнения. Эти виды деятельности в младшем школьном возрасте у детей с легкой степенью умственной

отсталости создают наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

В программе предусмотрен специальный набор игр и упражнений, направленных на формирование позитивного отношения к своему «Я», навыков самоконтроля, продуктивных видов взаимоотношения с окружающими, повышению мотивации, уверенности; гармонизацию психоэмоционального состояния, развитие познавательной сферы обучающихся, на развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сфер воспитанников.

Таким образом, в ходе реализации программы происходит комплексное воздействие на личность обучающихся, что создает предпосылки для лучшей социализации воспитанников.

В соответствии с указанными целями и задачами определяется содержание данного курса.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в образовательную область: «Коррекционно-развивающие занятия».

Сроки реализации программы: 4 года (1 - 4 класс);

Кол-во часов на изучение предмета в неделю:

В 1 классе 33 часа в год (1 час в неделю) 33 учебные недели;

С 2 по 4 класс - 34 часа в год (1 час в неделю) 34 учебные недели;

### **Планируемые результаты изучения коррекционно-развивающего курса**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи;
- адекватная оценка своей учебной деятельности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

### **Предметные результаты:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям.

### **Содержание коррекционного курса**

#### **1 класс**

Название раздела	Краткое содержание
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	
Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).

	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.
Тактильно – двигательное восприятие.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.
Кинестетическое и кинетическое развитие.	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Движения и позы верхних и нижних конечностей
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур. Различение предметов по форме, величине и цвету. Знакомство с основными цветами.

## 2 класс

Название раздела	Краткое содержание
«Развитие моторики, графомоторных навыков, кинетического и кинестетического развития»	Решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Движения кинестетического и кинетического характера предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.
«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»	пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.
«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, вкусовых качеств»	способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придаётся развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и на оперировании образами.

«Восприятие пространства	<b>имеет</b> принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах.
«Восприятие времени»	предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально.
«Развитие слухового восприятия».	Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (шумовых) инструментах и т.д.
«Развитие зрительного восприятия»	Обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного и восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром.
«Развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сфер»	В ходе работы осуществляется знакомство с базовыми эмоциями, ознакомление с эмоциями и качествами людей; изучение мимических проявлений базовых эмоций; развитие коммуникативных навыков (коммуникативные упражнения, групповые задания, также в парах и мини-группах).

### 3 класс

Раздел	Краткое содержание раздела
Развитие моторики, графомоторных навыков	решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.
Тактильно-двигательное восприятие	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.
Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела

	(глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.
Восприятие пространства	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)
Восприятие времени	Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Название раздела	Краткое содержание
Развитие моторики, графомоторных навыков.	Введение «Развитие моторики, графомоторных навыков». Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Совершенствование точности мелких движений рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур. Дорисовывание симметричной половины изображения.
Развитие тактильного восприятия	Работа с пластилином. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с мелкими предметами). Штриховка.
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	Сравнение и группировка предметов по форме, цвету величине. Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Словесное описание предмета. Развитие глазомера. Определение величины.
Развитие зрительного восприятия.	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 сюжетных картинок). Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» (тренировка зрительной памяти). Дидактическая игра «Лабиринт». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Восприятие особых свойств предметов.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» (дифференцированное восприятие ароматов).
Развитие слухового восприятия.	Различение звуков по длительности и громкости (речевых, музыкальных, неречевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук». Дидактическая игра «Запрещенный звук». Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи». Дидактическая игра «Угадай по голосу»
Восприятие пространства (ориентация на плоскости)	Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного. Рисование по клеточкам животных.
Развитие кинестетических восприятий	Воображаемые действия (подбросить мяч, наколоть дров, умыться и т.д.). Составление узора и спирали. Рисование фломастером.
Восприятие времени	Определение времени по часам Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин» Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год) Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»

**Календарно-тематический планирование  
1 класс**

№	Колич. часов	Тема урока
1	1	Вводный урок. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.
2	1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)
3	1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).
4	1	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).
5	1	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).
6	1	Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика.
7	1	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).
8	1	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.
9	1	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.
9	1	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).
10	1	Работа в технике «рваной аппликации».
11	1	Сгибание бумаги. Вырезание прямых полос.
12	1	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
13	1	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.
14	1	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».
15	1	Игра с крупной мозаикой.
16	1	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).
17	1	Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.
18	1	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).
19	1	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).
20	1	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.
21	1	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).
22	1	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».
23	1	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).
24	1	Дидактическая игра, «Какой фигуры не стало». (3-4) предмета.
25	1	Различие предметов по величине (большой - маленький).
26	1	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.
27	1	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.



28	1	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.
29	1	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, белый).
30	1	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».
31	1	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета нет?»
32	1	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали).
33	1	Обобщающий урок

## 2 класс

№	Темы занятий	Кол. часов
1.	Обследование детей	1
2	Обследование детей	1
3	Органы чувств и труд взрослого	1
4	Профессия «повар». Развитие вкуса	1
5	Профессия «повар». Развитие обоняния	1
6	Профессия «повар». Развитие осязания и зрительного восприятия	1
7	Профессия «фермер». Развитие вкуса и обоняния	1
8	Профессия «фермер». Развитие осязания и зрительного восприятия	1
9	Профессия «фермер». Времена года, их закономерная смена	1
10	Профессия «фермер». Развитие слухового восприятия	1
11	Профессия «воспитатель». Развитие слухового восприятия	1
12	Профессия «воспитатель». Измерение времени (сутки, неделя, месяц)	1
13	Профессия «артист цирка». Выразительность движений – имитация поведения животных	1
14	Профессия «артист цирка». Изучение эмоций.	1
15	Профессия «музыкант». Развитие слухового восприятия	1
16	Профессия «художник». Развитие зрительного восприятия	1
17	Профессия «художник». Развитие зрительного восприятия	1
18	Профессия «доктор». Восприятие температурных различий	1
19	Профессия «доктор». Восприятие температурных различий	1
20	Профессия «продавец». Восприятие чувства тяжести	1
21	Профессия «продавец». Восприятие чувства тяжести	1
22	Профессия «продавец». Восприятие чувства тяжести	1

23	Профессия «строитель». Определение пространственных понятий	1
24	Профессия «строитель». Определение пространственных понятий	1
25	Профессия «портной». Развитие осязания и зрительного восприятия	1
26	Профессия «шофёр». Развитие ориентировки на поверхности парты. Графический диктант по показу	1
27	Профессия «шофёр». Развитие ориентировки на поверхности парты.	1
28	Узнавание предметов по величине, цвету и форме. «Что в коробке?»	1
29	Рисование по клеткам	1
30	Что ты знаешь о профессиях?	1
31	Что ты знаешь о профессиях?	1
32	Обследование детей	1
33	Обследование детей.	1
34	Итоговый урок	1

### 3 класс

№	Название раздела, тематика занятий	Колич часов
1	Обследование вновь принятых детей	1
2	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
3	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1
4	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1
5	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1
6	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1
7	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1
8	Игры с сюжетной мозаикой	1
9	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1
10	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1
11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1
12	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1

13	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1
14	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1
15	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1
16	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1
17	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
18	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1
19	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
20	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1
21	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1
22	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1
23	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	1
24	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	1
25	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1
26	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
27	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1
28	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1
29	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
30	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1
31	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1
32	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1
33	Времена года, их закономерная смена.	1
34	Итоговый урок Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1

#### 4 класс

№	Название раздела, тематика занятий	Количество часов
1	Введение «Развитие моторики, графомоторных навыков».	1

2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
3	Совершенствование точности мелких движений рук.	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
5	Графический диктант с усложненными заданиями	1
6	Вычерчивание геометрических фигур.	1
7	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с мелкими предметами)	1
8	Работа с пластилином (сюжеты из сказок)	1
9	Штриховка кривыми линиями.	1
10	Воображаемые действия (подбросить мяч, наколоть дров, умыться и т.д.).	1
11	Составление узора и спирали. Рисование фломастером.	1
12	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам	1
13	Сравнение и группировка предметов по форме, цвету величине.	1
14	Цветовой спектр.	1
15	Смещение цветов (оттенки).	1
16	Словесное описание предмета. Развитие глазомера. Определение величины.	1
17	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» (тренировка зрительной памяти)	1
18	Дидактическая игра «Лабиринт». Нахождение нелепиц на картинках.	1
19	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Нахождение отличительных признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 сюжетных картинок)	1
20	Подбор картинок к услышанным предложениям.	1
21	Развитие дифференцированных осязательных ощущений.	1
22	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений.	1
23	Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» (дифференцированное восприятие ароматов).	1
24	Различение звуков по длительности и громкости (речевых, музыкальных, неречевых)	1
25	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи»	1
26	Дидактическая игра «Определи самый громкий звук».	1
27	Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1
28	Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1
29	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1
30	Рисование по клеточкам.	1
31	Рисование по клеточкам животных.	1
32	Определение времени по часам Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1
33	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1
34	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1

### **Материально – техническое обеспечение коррекционного курса.**

Для проведения коррекционной работы и реализации межпредметных связей требуется специально организованная **предметно-пространственная развивающая среда:**

игры и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игры и пособия для развития крупной и мелкой моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцеброс, обручи, сенсорная "тропа" для ног, массажный коврик, полусфера и др.);

- Карточки, сюжетные картины, иллюстрации, тексты художественной литературы, фотографии.

- Диагностические альбомы.

Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.

Н.Я. Семаго, М.М. Семаго Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. М.: Айрис-пресс, 2005. - (Библиотека психолога образования).

- Манипулятивные предметы (дидактический материал).

- Магнитофон, компьютер.

- Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные альбомы.

- Пазлы, вкладыши.

- Счетный материал (матрешки, грибочки)

- Д/и «Геометрик»

Список литературы.

1. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей" авторов С.Д. Забрамной, О.В. Боровика.: Пособие для психолого-педагогических комиссий. - М.: Владос, 2003 - 32 с.

2. Развитие сенсорной сферы детей. Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова.- М.: Просвещение, 2011.- 160 с.

3. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева. — М. :Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. — 180 с. : ил. — (Коррекционная педагогика). 18ВЫ 5-691-00605-3.

4. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. М.: Айрис-пресс, 2005. - (Библиотека психолога образования).